

	SEMESTRE 1	SEMESTRE 2	SEMESTRE 3	SEMESTRE 4	SEMESTRE 5	SEMESTRE 6	SEMESTRE 7	SEMESTRE 8	SEMESTRE 9	SEMESTRE 10	SEMESTRE 11	
<b>OFICIO</b>	Taller Espacio 1 Geometría Descriptiva Construcción Espacial	Taller Espacio 2 Lenguaje Planimétrico Croquis	Taller Proyecto 1 Modelos Estructurales Lenguaje Digital	Taller Proyecto 2 Materia y Forma Representación Contemporánea	Taller Territorio Laboratorio Material 1 Representación Territorio	Taller Ciudad Representación Ciudad	Taller Concurso Laboratorio Material 2 Creación Contemporánea 1		Creación Contemporánea 2 BIM		Taller Título 1	Taller Título 2
<b>ENTORNO</b>	De Territorio a Ciudad 1	De Territorio a Ciudad 2	Atraveso Urbano		Operación Sostenible Territorio Práctica Obra 1	Operación Sostenible Ciudad Práctica Obra 2	Política Pública	Taller Internacional	Taller Fábrica			
<b>MEMORIA</b>	Introducción Arquitectura	Arquitectura y Modernidad	Materiales Arquitectura en Latinoamérica	Contexto Sostenible Paradigma Contemporáneo		Forma-Espacio-Manifiesto-Tecnología Laboratorio Investigación 1		Procesos Profesionales Exploración Crítica				
<b>COMPLEMENTARIA</b>					Imagen, Sonido y Movimiento			Intersecciones	Contexto Situado			
<b>FORMACIÓN GENERAL</b>	Identidad Personal Comunicación Efectiva	Introducción al Pensamiento Filosófico Inglés I	Apreciación de los Lenguajes Artísticos Inglés II	Antropología Filosófica Inglés III	Ética General	Persona y Trascendencia						

MEDICIÓN INICIAL DE COMPETENCIAS

EVIC

LICENCIADO/A EN ARQUITECTURA

TÍTULO PROFESIONAL - ARQUITECTO/A

\* Malla referencial y sujeta a modificaciones.

\*\*Asignatura anual / Requisito Licenciatura. Incluye costos de pasajes y alojamiento.

**Vinculación con el Medio:** Asignaturas vinculadas a las comunidades locales, en que el trabajo en conjunto de estudiantes y docentes permite dar respuesta y/o soluciones a demandas de la sociedad, en cuanto a mejorar la calidad de vida y permitir la generación de nuevos conocimientos disciplinares.

**Internacionalización:** Asignaturas que permiten al estudiante comprender la realidad global (desde lo local), a través de estrategias de articulación, tales como aprendizaje en terreno, docencia internacional e intercambio internacional.

**Investigación:** Asignaturas que permiten al estudiante profundizar en la disciplina de la Arquitectura y sus áreas afines, así como acceder a la investigación; considerando las instancias de creación contemporánea, artística y especulativa como estrategias de desarrollo del conocimiento empírico.